

SEMINÁRIO INTERNACIONAL

“ARQUIVOS E MEMÓRIA: ÁFRICA NA IMPRENSA COLONIAL E A IMPRENSA COLONIAL EM ÁFRICA”

LOCAL: COMPLEXO PEDAGÓGICO/UEM SALA 1501

DATA: 06.11.2018

PROGRAMA

08:30 – 09:00	REGISTO DOS PARTICIPANTES	PROTOCOLO
09:00 – 09:15	SESSÃO DE ABERTURA	
I PAINEL: IMPRENSA, LITERATURA E MEMÓRIA		
09:15 – 09:35	“O AHM e o Acervo sobre a Imprensa Periódica Colonial” <i>Joel Tembe / Alexandrina Buque</i>	Moderador: José Raimundo
09:35 – 09:55	“A Literatura entre a Imprensa e o Leitor: Caminhos possíveis” <i>Nataniel Ngomane</i>	
09:55 – 10:15	“A imprensa e o advento da literatura moçambicana em língua portuguesa” <i>Calane da Silva</i>	
10:15 – 10:35	“A imprensa periódica colonial e a luta de libertação nacional em Moçambique” <i>Arnaldo Caliche/ Joel Tembe</i>	
10:35 – 11:05	DEBATE	
II PAINEL: IMPRENSA E A CONSTRUÇÃO DE IMAGINÁRIOS NOS ESPAÇOS COLONIAIS		
11:05 – 11:25	“Libertação e anticolonialismo solidário no Jornal <i>Free Goa</i> (1953-1961)” <i>Sandra Ataíde Lobo</i>	Moderadora: Alda Saúte Saide
11:25 – 11:45	“O Ato Colonial, a questão Racial e a Cidadania incolor de <i>O Oriente</i> de Luís Álvares” <i>Adelaide Vieira Machado</i>	
11:45 – 12:05	“A operabilidade do conceito de imprensa colonial metropolitana: reflexão a partir da temática das Obras Públicas na revista ilustrada” <i>O Ocidente</i> <i>Alice Santiago Faria</i>	
12:05 – 12:25	“Um projecto em construção. “Moçambique Imaginarium: História e Memória (Séculos XIX-XX)” <i>Olga Iglésias</i>	
12:25 – 12:55	DEBATE	
12:55 – 13:10	MOMENTO CULTURAL <i>(Obedes Lobadías)</i>	
13:10 – 14:10	LANCHE	
III PAINEL: IMPRENSA E DESPORTO		
14:10 – 14:30	“A presença da prática desportiva no <i>Voz Africana</i> (1933-1974)” <i>Augusto Nascimento</i>	Moderador: Simão Jaime
14:30 – 14:50	“Algumas notas sobre a imprensa e o desporto em Moçambique. Dos primórdios às páginas e suplementos desportivos, 1900-1974” <i>Aurélio Rocha</i>	
14:50 – 15:10	“A imprensa desportiva em Moçambique” <i>Renato Caldeira</i>	
15:10 – 15:40	DEBATE	
15:40	ENCERRAMENTO	